

NY MUSIK

i samarbete med
Wärenstams

Som av en händelse

– musik till Rune Hagberg

Morton Feldman: *Intermission 5* (1952)

Mats Persson: *musik för runE HAGBERG* (2025/26) – uruppförande

Morton Feldman: *Intermission 6* (1953)

John Cage: *Two Pieces for Piano, No. 1* (1946)

Anton Webern: *Variationen für Klavier* op.27 (1936)

Morton Feldman: *Intermission 6*

Marcel Duchamp: *La Mariée Mise à Nu par Ses Célibataires Même. Erratum musical*
Version: pianoduon Scholz–Persson (1913)

Kristine Scholz – piano

Söndag den 31 maj 2026, kl. 16.00

Wärenstams konsthall