

NY MUSIK

i samarbete med
Borås konstmuseum

Lars Sandberg – ett tonsättarporträtt

Tecken–Spår–Löfte för soloviolin (1991)

Landskap med ruiner för violin och fyra slagverkare (2002)

—paus—

Ton-för-ton för soloviolin och ensemble (1997) – uruppförande

Korsade spår för slagverkssolo och ensemble (2002) – uruppförande

Anna Lindal – violin

Olle Pettersson – slagverk

Ann Elkjær Hansen – flöjt, Mårten Larsson – oboe,

Henrik Nordqvist, Åke Schierbeck, Elin Finndin – klarinett

Kalle Pettersson – horn, Börje Westerlund, Rolf Tilly – trumpet,

Lars-Göran Dimle – trombon/bastrumpet

Lars Mårtensson, Heather Levenstein, Ulla Stern – viola,

Grzegorz Wybraniec – cello, Simon Pennetzdorfer – kontrabas

Kenneth Franzén – vibrafon, Roger Carlsson, Jakob Olofsson,

Olle Pettersson – marimba

under ledning av Jerker Johansson

Onsdagen den 6 april 2005 kl. 19.00

Museet, kulturhuset, Borås