

# NY MUSIK ateljé

spegling av en spegling  
αβεζϒϒϒδ ελ εν αβεζϒϒϒδ

- minimalismen som musikalisk idé

- J.S. Bach: Canon duplex övers  
Fundament à 5 - BWV 1087/11
- Gavin Bryars: My First Homage
- La Monte Young: Arabic Numeral
- J.S. Bach: Kanon zu vier Stimmen - BWV 1074 I  
- BWV 1074 I
- Steve Reich: Piano Phase
- J.S. Bach: Kanon zu vier Stimmen  
- BWV 1074 II

Lars Hagström o Björn Nilsson, piano

Programmet kommenteras vid konserten

Onsdag 9 september 1987 kl. 19.00 (obs!)

Bäckängskolans musikhus  
(vid Kulturhusets parkering mot Åsbogatan)

