

Från denna konsert finns inget programblad bevarat, sannolikt fanns det inget.
Men det hade väl kunnat tänkas se ut så här:

NY MUSIK

Åke Hermanson

– ett tonsättarporträtt

Ars lineae op.17 för flöjt, klarinett, horn, trombon, fagott, oboe (1976)
(spelades två gånger)

Tonsättaren samt Göran Bergendahl, presentatör och intervjuare

Borås blåsarkvintett:

Gunnar Fredriksson – flöjt, Yngve Löf – klarinett,
Henning Hermansson – oboe, Kjell Karlsson – horn,
Hasse Brockenhuus von Löwenhielm – fagott,
samt Bo Erlandsson – trombon

Onsdag den 16 mars 1977

Vävarsalen, kulturhuset, Borås